

S'habiller comme un évêque

Ce que disent les sources :

Lors du banquet, il devait y avoir au moins un membre du clergé pour dire le bénédicité. Cet acte signait le début des festivités. Pour reconstituer fidèlement un costume de religieux du temps de Clovis, nous prendrons modèle sur les évêques représentés sur les mosaïques de la basilique San Vitale de Ravenne. Bien qu'étant de culture byzantine, ces responsables religieux partageaient des caractéristiques vestimentaire avec les évêques mérovingiens, et cette source constitue l'iconographie la plus précise dont nous disposons.



Les éléments du costume d'un évêque au haut Moyen-Âge :

Deux évêques sont représentés sur les mosaïques de San Vitale : Maximilien et Apollinaire. Les deux hommes partagent sensiblement les mêmes caractéristiques vestimentaires.

La tenue d'évêque est codifiée. Il faudra veiller à respecter autant que possible ses caractéristiques.

Une tunique blanche à manches longues. Les manchettes sont ornées de deux bandes noires.

Un *pallium*. Cet ornement religieux est une sorte de fine écharpe en laine, dont l'extrémité est ornée d'une croix grecque, parfois stylisée.

Un chasuble. Ce manteau épiscopal est taillé dans un cercle de tissu précieux (brodé d'or ou richement teinté et ornementé), au milieu duquel l'on découpe un trou pour laisser passer la tête.

Une deuxième tunique blanche, plus ample, à manches larges. Les extrémités des manches sont ornées de deux bandes noires fines.

Pour les chaussures, des sandales feront très bien l'affaire.